

ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

Το Ελληνοβρετανικό Κολλέγιο δραστηριοποιείται από το 1992 στην ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας. Έτσι, ως συντονιστής αλλά και ως εταίρος έχει συμμετάσχει σε πολλά ευρωπαϊκά προγράμματα (COST, FORCE, LEONARDO DA VINCI, SOCRATES, TEMPUS, PETRA και Lifelong Learning Programme), με στόχο την δημιουργία πρωτότυπων εκπαιδευτικών μεθόδων και εργαλείων διδασκαλίας.

Μέσω της συμμετοχής του σε εκπαιδευτικά και άλλα προγράμματα, τα οποία χρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και τον Οργανισμό Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ), το ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ έχει αναπτύξει μια μεγάλη σειρά διεθνών συνεργασιών. Το δίκτυο των διεθνών συνεργασιών αποτελείται από εκπαιδευτικούς φορείς κυρίως από την Ισπανία, την Ιταλία, την Βουλγαρία, την Αυστρία, την Ρουμανία, την Λετονία, το Βέλγιο και την Πολωνία.

Σχολείο Ελληνικών «Μέγας Αλέξανδρος»

Το Σχολείο Ελληνικών «Μέγας Αλέξανδρος», λόγω της διαρκούς ενασχόλησής του με τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας, ασχολείται και με την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού, σε έντυπη μορφή, σε μορφή εκπαιδευτικού λογισμικού (multimedia cd, κατάλληλο και για αυτοδιδασκαλία), αλλά και στο Διαδίκτυο.

Πρόκειται για εκπαιδευτικό υλικό που αφορά τα γενικά ελληνικά (με βασικά και συμπληρωματικά βιοθήματα) και τα ειδικά (με έμφαση σε ειδικές πτυχές της γλώσσας), και έχει δημιουργηθεί μέσα από συνεργασίες με Πανεπιστήμια, Κλασικά Λύκεια και άλλους Εκπαιδευτικούς Οργανισμούς, στο πλαίσιο Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων.

Το υλικό διατίθεται σε μορφή βιβλίου, CD, διαδίκτυο και στην αρχική του μορφή έχει αναπτυχθεί σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς φορείς σε άλλες χώρες.



ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

Τηλ: 210 8217710
Fax: 210 8215025
Website: www.ellinovretaniko.gr
E-mail: sag@bhc.gr
Διεύθυνση: Ρεθύμνου 2, Αθήνα
T.K: 10682 Αθήνα



ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ «ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»

Τηλ: 2108217710
Fax: 2108215025
Website: www.alexander-edu.org
E-mail: alexander@bhc.gr
Διεύθυνση: Ρεθύμνου 2, Αθήνα
T.K: 10682 Αθήνα



Στην πρωτοπορία της ηλεκτρονικής μάθησης από το 1996

Το ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ λειτουργεί από το 1989 και προσφέρει στους σπουδαστές του την δυνατότητα παρακολούθησης Πανεπιστημιακών Σπουδών μέσω συνεργασίας με το Πανεπιστήμιο της Ουαλίας.

Παράλληλα, έχει αναπτύξει μια μεγάλη σειρά διεθνών συνεργασιών μέσω της συμμετοχής του σε εκπαιδευτικά και άλλα προγράμματα, τα οποία χρηματοδοτούνται από την ΕΕ και τον ΟΟΣΑ.

Οι συνεργασίες αυτές έχουν τρεις βασικούς άξονες:

- την διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης / δεύτερης γλώσσας
- την ανάπτυξη συστημάτων κατάρτισης σχετικά με τις βιολογικές καλλιέργειες και τον αγροτουρισμό
- την ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για τεχνολογικά και επιχειρηματικά αντικείμενα.

Στόχος αυτών των προγραμμάτων είναι η ανάπτυξη καινοτόμου ηλεκτρονικού υλικού σε CD και το Internet.

Η ανάπτυξη γίνεται με συνεργασία των τμημάτων Διεθνών Σχέσεων, Πληροφορικής και Ελληνικής Γλώσσας του Κολλεγίου.



ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

ΓΕΝΙΚΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Ταξίδι στην Ελλάδα I (επίπεδα αρχικό - εισαγωγικό)

Πρόκειται για υλικό που την σπιγμή αυτή βρίσκεται υπό αναθέωρηση. Η ιδέα του Ταξιδιού στο χώρο και το χρόνο, αποτελεί το πρώτο μας βήμα, καθώς η διδασκαλία της ελληνικής πραγματώνεται μέσα από τους μύθους και την ιστορία της Ελλάδας, με παράλληλη έμφαση στις αναγκαίες επικοινωνιακές καταστάσεις. Τραγούδια, παιχνίδια λέξεων, κείμενα που μιλάνε για τον πολιτισμό, για το χετες και το σήμερα είναι από τα βασικά χαρακτηριστικά του.



Ταξίδι στην Ελλάδα II (επίπεδα βασικό - μέσο)

Μέσα από ένα δεύτερο ταξίδι σε πόλεις της Ελλάδας αυτή τη φορά, συνεχίζεται η διδασκαλία των γλωσσικών στοιχείων των επόμενων επιπέδων. Κάθε ενότητα, ακολουθώντας το ελληνικό αλφάριθμο, αναφέρεται σε μια ελληνική πόλη (Αθήνα, Βέροια, Γύθειο, Δελφοί, Επίδαυρος, Ζάκυνθος κοκ.), ενώ γραμματικές και συντακτικές δομές, το απαραίτητο λεξιλόγιο, τραγούδια, λογοτεχνικά κείμενα για την αντίστοιχη πόλη, παιχνίδια με λέξεις είναι τα στοιχεία που συνθέτουν την κάθε ενότητα.



Ταξίδι στην Ελλάδα III (επίπεδα προχωρημένο - αυτάρκειας)

Το ταξίδι ολοκληρώνεται με την επίσκεψη σε πόλεις ανά τον κόσμο, που έχουν σχέση άμεση ή έμμεση με το ελληνικό στοιχείο (είτε υποδέχτηκαν Έλληνες μετανάστες και έγιναν εστία ελληνισμού είτε υπήρξαν κάποτε ελληνικές αποικίες). Κάθε ενότητα ακολουθεί ξανά το ελληνικό αλφάριθμο (Αλεξανδρεία, Βάρνα, Γκέτινγκεν, Δαμασκός, Λέτσε, Ζάγκρεμπ κοκ.) και περιλαμβάνει την αντίστοιχη γραμματική των επιπέδων, πολιτιστικά ή γεωγραφικά στοιχεία των πόλεων, συνήθειες των ανθρώπων τους, μύθους και τραγούδια εμπνευσμένα από τις πόλεις αυτές.

www.elea.gr/traveltogreece.html

ΕΙΔΙΚΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Τουριστικά ελληνικά (επίπεδα αρχικό - εισαγωγικό)

Το βιβλίο και η γραμματική βρίσκονται υπό αναθέωρηση. Περιλαμβάνει τις βασικές δομές και το απαραίτητο λεξιλόγιο, ώστε να διευκολύνονται επικοινωνιακές καταστάσεις σε τουριστικά περιβάλλοντα (ξενοδοχείο, εστιατόριο, τουριστική αστυνομία κ.ά.).



Επιχειρηματικά ελληνικά (επίπεδα μέσο - προχωρημένο)

Θεωρώντας ότι νέα δεδομένα και νέες συνθήκες εργασίας έχουν δημιουργηθεί στον ελλαδικό χώρο, έχει γίνει πλέον ανάγκη να αναπτυχθεί εκπαιδευτικό υλικό, που να καλύπτει επιχειρηματικές ανάγκες.

Εργαζόμενοι σε διάφορα επιχειρησιακά περιβάλλοντα οφείλουν να έχουν τις απαραίτητες γραμματικές και συντακτικές δομές και το αναγκαίο ειδικό λεξιλόγιο, ώστε να αντιμετωπίζουν επιτυχώς τις εργασιακές τους απαιτήσεις.

www.elea.gr/businessgreek.html



Επιστημονικά ελληνικά (επίπεδα μέσο - προχωρημένο)

Η ανάγκη παρουσίασης του απαραίτητου λεξιλογίου για επιστημονική χρήση, μας άθησε στη συγκέντρωση φαινομένων και ειδικών θεμάτων στα μαθηματικά, τη φυσική, τη χημεία, τη γεωλογία, τη βιολογία και την πληροφορική. Μέσα από ασκήσεις και δραστηριότητες που συνεισφέρουν στην όσο το δυνατόν καλύτερη κατανόηση της ορολογίας κάθε κεφαλαίου, παιχνίδια, που συνδυάζουν την κίνηση, τον ήχο, την εικόνα, η εκμάθηση γίνεται μεθοδικά και αποτελεσματικά.

www.elea.gr/scientificgreek.html

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Τραγουδώ ελληνικά (επίπεδα βασικό - μέσο)

Λαμβάνοντας υπ' όψιν ότι ένα τραγούδι μπορεί να αποτελέσει αντικείμενο επεξεργασίας και να προωθήσει την εκμάθηση μιας γλώσσας -της Νέας Ελληνικής στην προκειμένη φάση- αλλά και το γεγονός ότι υπάρχει πληθώρα τραγουδιών, που παρουσιάζουν την ιστορία, τη νοστροπία και τη σάσιση των Ελλήνων απέναντι σε διάφορες καταστάσεις, αναλαβόμενη τη δημιουργία υλικού βασισμένου σε τραγούδια. Τραγούδια γνωστά σε όλους, που μπορούν να λειτουργήσουν όχι μόνο ως μέσο διδασκαλίας γραμματικών και συντακτικών φαινομένων, αλλά και ως πρηγή πληροφόρησης για τον τρόπο σκέψης, ζωής και ιδεολογίας του λαού που τα δημιούργησε. Ασκήσεις, παιχνίδια και δραστηριότητες, που ξεκινούν από το λεξιλόγιο και τις γραμματικές δομές των τραγουδιών, κείμενα που περιγράφουν το κοινωνικό ή πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας τους ή μιλούν για τους συνθέτες και τους στιχουργούς τους, είναι στοιχεία που συνθέτουν τις ενότητες.

www.elea.gr/tragoudwellinika.html

Διαδρομές από τα αρχαία στα νέα ελληνικά (επίπεδα αρχικό - εισαγωγικό)



Γνωρίζεις ήδη ελληνικά (επίπεδα αρχικό - εισαγωγικό)



Τα αρχαία ελληνικά αποτελούν αναμφισβήτητα φορέα πολιτισμικών στοιχείων με έντονη βαρύτητα στο χώρο των κλασικών σπουδών, γεγονός που δικαιολογεί τη διδασκαλία τους σε πολλά Πανεπιστήμια και σχολεία ανά τον κόσμο. Σε μια προσπάθεια, λοιπόν, να βοηθήσουμε αυτούς που ήδη γνωρίζουν αρχαία ελληνικά να διδαχτούν τα νέα, κατανοήσαμε την ανάγκη δημιουργίας ενός εκπαιδευτικού υλικού, το οποίο θα στοχεύει σε αυτό το πέρασμα, από τα αρχαία στα νέα ελληνικά. Μέσα από την αντιπαράθεση αρχαίων και νέων ελληνικών κειμένων, αρκετά γνωστών, και με την επιμονή σε λέξεις που έχουν σχεδόν την ίδια μορφή στα νέα ελληνικά, προσπαθούμε να δείξουμε ότι η εκμάθηση της νέας μορφής της γλώσσας δεν είναι και τόσο δύσκολη.

www.elea.gr/diadromes/gr_index.html

www.elea.gr/usga.php